

# “笑脸墙”背后的翁方故事

■本报记者 胡益明

姚东乌馒头！

「端午担」里的恩爱甜蜜

说到端午节前后的应景食品，恐怕大伙第一个想到的就是粽子。不过，在我市姚东一带，除了粽子以外，大家还喜欢一种叫做“乌馒头”的点心，而新女婿挑“端午担”送岳父母，乌馒头更是必不可少的一种糕点。乌馒头用面粉做成，因形似馒头、底部又有乌黑色的红糖而得名。

在三七市镇，张万传师傅制作的乌馒头远近闻名。张师傅今年64岁，制作乌馒头已有20多个年头。端午前的一天，记者走进张万传家制作乌馒头的厨房，放在土灶上的蒸笼正呼呼地冒着热气，旁边没有上锅的蒸笼内整齐的排放着二次发酵的乌馒头。每个乌馒头下方均有一个模子，模子底下放着张师傅自己熬制出来的红糖糖浆。张师傅告诉记者，端午前后一个月是乌馒头最畅销的时节。为了满足顾客的购买需求，每天凌晨2点多，他就要起床制作了。要保证乌馒头的口感，从揉面、发面到制作，全都要在当天完成，来不得半点马虎。大约15分钟后，其中一笼的乌馒头已经蒸熟。张师傅拿起一对乌馒头向记者递了过来。只见乌馒头底部黑色的糖浆已经凝结，一口咬下去，香甜可口的味道，瞬间就让人心头涌起一阵满足感和幸福感。

“我们三七市镇三七市村一带制作乌馒头一直以来都是比较有名的。”干活间隙，张师傅将制作乌馒头的传统娓娓道来。他告诉记者，乌馒头以前是高档糕点。新女婿给丈人、丈母娘送节，都要装上满满的一篮送过去。因为乌馒头是一对一对的，丈人、丈母娘便会把送来的乌馒头分给左邻右舍，寓意着“小夫妻俩相互间恩爱”。不过，在

以前乌馒头也不是家家户户都做，基本上是找一些专做粉食点心的店定做。旧时三七市镇就有姓金的几户人家专门制作乌馒头。30多岁的时候，为了谋生，张师傅专门拜师学做了乌馒头。不过师傅教的只是做乌馒头的几个大致工序。要把乌馒头做好吃，其实不是一件容易的事情。“制作乌馒头，水的配比、揉粉的程度都相当重



■本报记者 胡建东

在河姆渡镇翁方村，村文化礼堂的外墙上，有一面巨大的“笑脸墙”，上面挂着该村首批“新五好家庭”的照片，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。这一张张笑脸，向人们展示着翁方村人在社会主义新农村建设中迈出的铿锵步伐，诉说着翁方村人共建美丽家园、共享幸福生活的动人故事。现在就让我们走进这些笑脸的背后，去听听翁方村人的几则幸福故事。

## 翁方新村，圆了住房梦

5月24日，对翁方村的村民来说又是一个喜庆的日子。有30户村民通过抽签，高兴地分到了一套属于自己的住房，两层的小洋楼，统一设计、统一建造，前后有绿地，面积达130多平方米，还配有一个车库，每户村民只要拿出35

万元钱，这是建房的成本价。

“这是我们村第三次分房了。对农村居民来说，房子可是头等大事。为了解决村民旧房新建、子女结婚用房的需求，从2012年开始，村里就规划建设农民集中居住社区，总占地面积90多亩。有建房需求的村民自愿申请、自己出资，建成后抽签分房，一期、二期项目有90户村民分到了房子，大多数已经入住。这次分房后，村民的住房问题基本得到了解决。”村党总支书记方平告诉记者。

记者走进二期一户村民的家中参观。这是一套三层的联体别墅，装修比较豪华，70多岁的奶奶正坐在客厅里看电视，一位保姆在打扫卫生。“面积有400多平方米呢，光卫生间就有五个，我一大把年纪了，还能住上这么好的房子，

真是做梦都想不到啊。”奶奶开心地说。

如果说这样的别墅有点“高大上”，那么一期的房

餐只需付5元钱，镇里再补贴1元，

村里还有2名企业家也给予了资金赞助，目前就餐配送运营正常，也受到了老人们的赞誉。”方平说。

此外，中心还针对老年人的生活习惯和爱好，设置了棋牌室、台球室、乒乓球室、电视室、图书馆、健身房、戏曲室、书法室、电子阅览室等设施，可以满足老年人不同的需求，让广大老年人真正老有所养、老有所乐。

## 文化娱乐，丰富精神生活

村文化礼堂内有一间很“潮”的智能科普展览室，取名“知识小屋”，面积不大，内容却十分丰富、新颖。进门处放着一本大大的电子书籍，里面的内容都是有关养生的，墙上设有几块电子触摸屏，分别介绍心理平衡、健康生活、消防安全、节气与农业生产、垃圾分类、防盗防骗等知识，并设有游戏功能，供小朋友体验。一套虚拟灭火系统，则可以让村民通过实际操作，掌握灭火技能。

“知识小屋每周三、周五晚上定期对村民免费开放，节假日则根据需要提供服务，为提高村民的科学素养发挥了积极作用，也很受群众的欢迎。”翁方村文化宣传员孙维曼说。

该村还高标准新建了一个欢乐大舞台，隔三差五就会有一些群众性文化活动在这里举行，市里的、镇里的、村里的都有。广场周围还设有道德文化长廊、党建长廊、人口文化长廊、健身路径等，极大地丰富了村民的业余文化生活。只要天气好，广场上每天晚上都聚满了跳广场舞的大伯大妈，乐声悠扬，欢乐祥和。

“以前村里一些人吃过晚饭，到处串门搓麻将，不仅影响了家庭和谐，社会风气也不好。”方平说，现在大家聚在一起跳跳舞，身体变好了，家庭也更和睦了。如今，村里爱跳健身舞的人越来越多，有好几个媳妇不仅自己跳，还拉着婆婆一起参与。文明崇德之风在翁方劲吹，新老村民融洽相处，更凝聚了人心，精神文明建设促进了物质文明的发展。

子则更显示平民化。一户村民的女主人是两层楼的，热情地邀请我们进普通装修，干净整洁，房前的小庭院里种了许多花草，显示了这家人生活的情调。“住得舒畅，生活较惬意，平时有空就养养花、剪剪树，提高一下生活品质，欢迎你们常来坐坐啊。”从女主人爽朗的笑声中，我们听出了满满的幸福感。

## 居家养老，幸福的晚年

村委会办公大楼的旁边有一幢三层的房子，以前是村里的小学，现在改建成了一个居家养老服务中心，不少老年人正在开心地打麻将、看电视。该服务中心于去年4月正式投入运营，本着“以人为本，关爱老年弱势群体，提高老年人生活质量”的原则，统一为高龄、残疾、空巢老人提供生活服务，包括中晚餐配送、休闲娱乐、生活照料、健康护理、精神慰藉、紧急救援等服务项目，每天服务时长达8个小时，节假日还会开展走访慰问，为生活困难的老人提供救助服务。目前中心的服务区域共涉及翁方、江中、小泾浦三个行政村，服务区域老年人共2000多人。

就餐配送是中心的重点服务内容。每到中午、傍晚两个吃饭时段，居家养老服务中心的食堂工作人员就会做好一份份品种丰富、营养搭配合理的套餐，由一名专门的送餐工上门为村里30多位老人送餐，风雨无阻，还有10多位老人则直接来中心就餐。“每位老人每

朗海村

# 文体团队百花齐放



■本报记者 方舟

说起小曹娥镇的文体事业，不得不提朗海村的一支支文体队伍。每当夜幕降临，村里

的公园、欢乐大舞台、文化宫、篮球场、喜乐中心等场地都是参加文体活动的村民，他们还自发形成舞蹈队、铜管乐队、同心文艺队、腰鼓队、门球队、篮球队、乒乓球队，每周都有固定的时间聚在一起排练，从“自娱自乐”到“百花齐放”。他们中的不少文体队代表朗海村，甚至代表小曹娥镇参加过比赛，还取得了不俗的成绩。

朗海村党总支书记应亚金说：早在朗海公园建造好的时候，村民们就喜欢在广场上开展文体娱乐活动，随着参与的村民越来越多，便逐渐形成了一支支文体队伍。

“我们舞蹈队成立已经有6年了。”邵爱凤是朗海村舞蹈队的队长，她每周一、三、五晚上都会和舞蹈队的姐妹们一起跳舞，2011年，舞蹈队成立后，队员人数从最初的12人增加到了28人，常跳的舞种也从佳木斯逐渐向功夫扇、太极扇、广播操、广场舞、健身球等表演形式延伸开来。村里每年组织的新春演出，都有舞蹈队的身影，每年节目都是队员自编自演。“我们每年参加镇里的比赛，总能获得不错的成绩；代表镇参加市里的比赛，取得过第二名的好成绩。舞蹈《水乡新娘》在宁波演出后，都说让我们保留这个节目，以后要常常跳呢！”邵爱凤对此非常自豪。

女子铜管乐队也是朗海村的特色，她们每周二、四晚上进行练习，村文化宫是练习基地。2010年，15位零基础的女子邀请专业的乐器老师进行指导，从最基础的音律学起，通过几个月的艰苦练习，队员们基本掌握了乐器的操作方法，开始自主学习各种乐曲。现如今朗海村女子铜管乐队在小曹娥镇非常有名，镇、村各大活动、婚礼现场、开业庆典等都能看到她们的身影。

2015年才组建的同心文艺队算是几支文体队里相对较年轻的团队，不过，队员的平均年龄可不低。“最初是由七八个爱好戏曲的老人组成的。”当时负责筹建工作的村老年协会会长陈贵荣告诉记者，老人们自发筹资13100元，作为活动经费，

“目前，这笔钱基本没动过，乐器、戏服、头套都是队员各自掏钱购买的。”同心文艺队主要以表演越剧、姚剧、绍剧、快板、三句半为主，目前已有27名队员，准备有60个戏曲唱段。

此外，朗海村还有腰鼓队和门球队。腰鼓队自2007年组队以来，一直活跃在镇、村举办的各种活动中。门球队于2008年成立，队员都是退休老人。“别看我们平均年龄67岁了，但自从打了门球后，什么腰痛、高血脂、高血压、心脏病都有了改善，身体越来越好，打球也越来越有劲了。”69岁的门球队队长张仁笑着说。

## 黄伯森：

# 让“剿劣”宣传更接地气



■本报记者 陈振如

“日常巡查抓到位，发现问题及时改，企业排污要抓好，污水纳管有保障，奋战二〇一七年，定把梦想来实现……”这是朗霞街道千家路村宣传全面推进剿劣V类水工作的快板台词内容。姚剧、越剧、快板等群众喜闻乐见的文艺节目，是千家路村“剿劣”宣传工作的一大特色。

为把党员群众的思想行动统一到剿劣V类水工作上来，千家路村高度重视“剿劣”宣传工作。一方面，通过党员干部专题会议学习有关推进剿劣V类水工作的部署、措施和要求，另一方面，印发相关宣传资料，以及在重要活动场所和人流量的重要路口等张贴“剿劣”宣传资料，悬挂宣传横幅。

据悉，目前该村已通过入户走访、宣传活动等途径，发放、张贴“剿劣”宣传资料上万份，悬挂宣传横幅20余幅。

不仅如此，该村还非常重视文化活动对党员群众积极参与剿劣V类水工作的宣传引导作用。黄伯森是该村党总支书记，也是朗霞街道文联民间艺术协会副会长。30多年的基层工作实践，为黄伯森的文艺创作积淀了灵感和基础。他告诉记者，近年来，一曲“五水共治”的壮美乐章在四明大地华丽奏响，绿水重回、碧波荡漾的目标正在渐渐实现。如今，剿劣V类水

又翻开了治水工作的新篇章，这是践行“决不把污泥浊水带人全面小康”的庄严承诺，为的是全力夺取“五水共治”各项任务



工作的前胜利。为此，他积极思考如何把近年来的“五水共治”工作和剿劣V类水工作引入自己的文艺创作当中。几经努力，黄伯森独立创作了姚剧《五水共治要抓好》、越剧开篇《治水赞歌》以及快板《万马奔腾治水忙》，与人合作创作了《十唱朗霞是个好地方》、《美丽家园》等多个作品。前不久，该村舒乐艺术队对黄伯

森等创作的文艺作品进行排演，目的在于通过该村举办“五一”戏曲晚会这个活动，以争取最佳的宣传效果。赵丽美是该艺术队队员之一，她告诉记者：“剿劣V类水是一项利国利民的大好事，所以阿拉队员得知排演这些节目的消息后，都很积极。”经过清排、串排、详排和配乐等环节之后，做好了演出准备工作。

5月1日，为期三天的千家路村“五一”戏曲晚会正式开始。第二天晚上，在大戏开始前，舒乐艺术队加演了七个特别节目，这些节目就是黄伯森等创作的越剧开篇《治水赞歌》、姚剧《五水共治要抓好》等有关剿劣V类水工作的文艺作品。加演节目迅速提前掀起了当天戏曲晚会的高潮，并在群众中产生了全民参与、全力以赴剿劣V类水的共鸣。村民干老伯告诉记者，这样的宣传节目通俗易懂，为全民参与剿劣V类水工作传递了正能量。他说，随着“五水共治”工作的不断深入推进，村民们都更自觉爱护身边的水环境了，往河里扔垃圾的现象正在逐渐消失。

村委会主任许立钢告诉记者，在现场，党员群众纷纷拿出自己的手机拍照视频，上传到自己的朋友圈。村民曹佰军告诉记者，现场上传的节目在他的微信朋友圈里引起了广泛关注，被微友不断转发。

此外，该村还通过合作单位将这些节目录制、编辑，上传到了优酷戏剧频道栏目上，在戏迷群中引起了关注和共鸣。据悉，这些节目的点击量已接近1万人次了。